

TURNING TABLE CALABRIA

CALABRIA: MARE E SPORT

Laboratorio Creativo
Cittadella regionale, 31.07.2017

Turning Tables Calabria _ Laboratorio Creativo

Sulla base delle teorie e delle sperimentazioni applicate della "Creative City" nel panorama scientifico contemporaneo, applicando un salto di scala dalla città alla regione, il Laboratorio Creativo, legato allo strumento Turning Tables messo a disposizione della comunità dalla Regione Calabria e dall'UDLab dell'Università della Calabria, è un luogo ed un tempo in cui i diversi attori, che operano nei diversi campi dell'economia, del sociale, dell'ambiente e della formazione, si incontrano, si raccontano e si scambiano saperi e conoscenza.

L'obiettivo del Laboratorio è analizzare ed interpretare la Calabria contemporanea per individuarne le strutture, le gerarchie, le eccellenze e le relazioni al fine di guidarne l'evoluzione, imparando, attraverso un processo di collaborazione, ad applicare paradigmi, metodi e strumenti per progettare trasformazioni sostenibili verso la "Regione Creativa", fondata sulla cultura, sulla comunicazione e sulla cooperazione, capace di produrre immagini e scenari condivisi del progetto di rigenerazione, valorizzazione, sviluppo e promozione.

Le dimensioni nelle quali il processo attivato dal Laboratorio Creativo si muove sono quella culturale, sociale, ecologica ed economica. Si tratta di un processo strategico utile ad identificare progetti e gestioni condivise del territorio basate sull'equilibrio tra risorse identitarie, innovazione, sostenibilità e saper fare.

Il Laboratorio Creativo mira, pertanto, attraverso una serie di incontri/workshop, a sperimentare un progetto a scala territoriale di collaborazione e di condivisione del bene comune "Calabria Creativa", facendo emergere la qualità, la competitività e la sostenibilità della Regione Calabria a livello nazionale ed europeo.

Step 1.0 | Laboratorio Creativo _ Calabria: mare e sport

Il primo incontro del Laboratorio Creativo all'interno del Turning Tables Calabria è collegato al tema del mare e degli sport praticabili in mare nell'ambito della Regione Calabria.

L'incontro nasce dalla richiesta del Club Nautico di Paola di porre l'attenzione pubblica su alcuni sport, come la vela, che riproducono quel giusto equilibrio tra attività fisica salutare, divertimento e rispetto per l'ambiente. Sport che rappresentano un'occasione, per chi li pratica, di conoscere e di apprezzare gli elementi di pregio della costa calabrese, ma anche di misurarsi con le forze della natura usandole a proprio vantaggio in modo sostenibile e rispettoso.

L'iniziativa proposta dal CNP trova sostegno anche nell'Amministrazione Comunale di Paola, comune sulla costa tirrenica direttamente collegato all'area metropolitana di Cosenza, accesso al mare dell'area urbana sulla quale gravitano anche i flussi connessi alla importante presenza dell'Università della Calabria.

Su richiesta pertanto di questi due attori, attraverso lo strumento Turning Tables Calabria e nelle logiche di attivazione di un processo cooperativo e condiviso proprie del Laboratorio Creativo, si apre la discussione sul tema del mare come risorsa da conoscere e valorizzare e sulle attività sportive che rappresentano un'opportunità di rilancio dell'economia e del turismo in Calabria, e in alcuni casi di eccellenza anche di riposizionamento della visibilità della Regione in ambito nazionale ed europeo, ma anche di presidio di tutela ambientale e di diffusione della conoscenza.

Gli attori che partecipano all'incontro dunque si raccontano e raccontano di una Calabria che trova parte della sua forza nel mare e nei 780 km di costa, ma soprattutto rivelano le intuizioni di una cultura, di una creatività e di un'economia dell'esperienza che possono rappresentare la struttura di una nuova matrice, l'apparato o il sistema innovativo per un nuovo ciclo di vita dell'organismo regionale.

Si tratta di un approfondimento di conoscenza delle componenti spaziali ed umane, infrastrutturali e paesaggistiche, sociali ed economiche presenti nella regione e strettamente legate al mare e allo sport, al fine di attivare processi sistemici e metabolici che possano contribuire ad un progetto condiviso e sinergico della Calabria Creativa.

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

15:30 APERTURA LAVORI

Francesco Rossi, Assessore alla Pianificazione Territoriale ed Urbanistica - Regione Calabria

15:45 INTRODUZIONE E COORDINAMENTO SCIENTIFICO LABORATORIO CREATIVO

Erminia d'Alessandro, UDLab, Università della Calabria

16:00 SALUTI DEI PROMOTORI

Remigio Chiorboli, Club Nautico Paola

Roberto Perrotta, Comune di Paola

16:15 IL LABORATORIO CREATIVO RACCONTA LO SPORT A MARE IN CALABRIA

Francesco Verri, Club Velico Crotona

Luca Valentini, Hang Loose Beach

Valentina Colella, Federazione Italiana Vela - VI Zona

Marco Laderchi, L'isola che c'è - Cirella Diving

Amedeo Di Tillo, CSAIN Calabria

17:15 IL LABORATORIO CREATIVO RACCONTA IL MARE DELLA CALABRIA

Francesco Sesso, Fotografo subacqueo FIPSAS

Giovanni Parise e Salvatore Urso, Caretta Calabria Conservation

Dimitar Uzunov, Chlora sas

18:00 CONCLUSIONI

Francesco Rossi, Assessore alla Pianificazione Territoriale ed Urbanistica - Regione Calabria